令人驚奇的上帝

月了穌在世時,跟當時一些宗教領袖發生過許多衝突,我們可以從中學到什麼?這個問題,對於覺得耶穌讓人失望、心裡作難的人來說,實在非常重要。

時至今日,當年讓耶穌的同胞感到困惑的一些問題,如今仍困惑著我們。爲了釐清這個問題,靈命日糧 事工的聖經教師柯貝爾撰寫了這本小冊子,幫助你我再 一次來認識這位上帝,祂應許要在祂所定的日子裡,行 奇妙的事,那奇妙超過人的所求所想。

貝爾牧師用樸實的文筆讓我們看到,因爲上帝永不 改變,我們今日也可以盼望祂會行讓我們驚奇的事。

狄馬汀(Mart DeHaan)

目録
尋找上帝2
令人驚奇的上帝9
平凡中見威嚴10
卑微中見偉大14
完全取代破碎17
順服取代悖逆20
充足取代不足23
純潔遮蓋罪孽26
十字架彰顯上帝29
如何回應?30

尋找上帝

這個隱形人,可以稍稍表現出上帝難以捉摸的本質。因爲照著聖經和一首大家所熟悉的詩歌,上帝祂 是:

永生神就是靈,智慧廣無邊, 深居在光明中,肉眼不能見。

雖然這首歌廣受喜愛,且能激發人的讚嘆、敬拜之情,但也的確讓人感受到,我們跟造物主之間有一道無法跨越的鴻溝。因爲在我們頌讚「深居在光明中,肉眼不能見」的上帝之時,也會因而產生誤會,以爲我們應當敬愛信靠的上帝竟然遠在天邊、遙不可及。

我們無法想像怎麼跟一位觸摸不到的上帝建 立關係。

或許是因爲這一點,路卡杜(Max Lucado)《上帝走過人間》(God Came Near)這一類的書,會有那麼多人喜歡。我們需要一位可以用心靈找得到、也摸得

著的上帝。我們無法想像怎麼跟一位觸摸不到的上帝建 立關係。

正因爲如此,我們需要看看這則故事的其他內容, 它們是那麼奇妙,出人意料。儘管人的內眼看不見上 帝,但聖經卻向你我保證,祂遠比人所能想像的還要平 易近人,甚至我們一個簡單的禱告就可以打動祂。

上帝的樣式

聖經說,天上的主知道,人要跟一位看不見的上帝 建立關係非常困難。根據新約聖經,這也是「神子」要 變成「人子」的一個原因。耶穌自己裹上血肉之軀,不 但反映出上帝的形像,也顯明上帝對人的心意(歌羅西 書1章15節)。

但是,如果耶穌就是亞伯拉罕之上帝的化身,爲什 麼那麼多以色列的宗教領袖拒絕祂呢?

耶穌自己裹上血肉之軀,不但反映出上帝的 形像,也顯明上帝對人的心意。

這些人期待上帝所應許的彌賽亞,但他們竟然要把 他處死。要明白其背後的原因,我們必須從他們的角度 來看耶穌的生活。先不要怪他們無緣無故抵擋耶穌,我 們先來想一想,這些等候彌賽亞的人,他們所期待的是 什麼。他們盼望上帝用什麼樣的方式來顯現呢?

以色列的盼望

從新約中見證人的描述裡可以看到,在耶穌時代的 第一世紀,以色列人盼望的是一位能夠應驗舊約先知預 言的彌賽亞。

他們盼望彌賽亞來拯救他們脫離仇敵;相信祂會彰 顯出以色列上帝的性情和大能。

然而有些事情,以色列人根本不曾想過:他們沒想 到彌賽亞會自稱是上帝;他們作夢也沒想過這位等候已 久的救主,竟然會讓那麼多宗教領袖氣急敗壞、十分難 堪;他們更沒想到祂會來教訓人,說他們深深誤解了上 帝以及上帝對道德律法的心意。

舊約多處講到耶和華的僕人,說祂即將降臨,祂要 彰顯上帝的大能和心意。事實上舊約裡描寫彌賽亞使命 的一處關鍵經文,正好就是耶穌在祂家鄉拿撒勒會堂裡 講道時,所宣告說在自己身上應驗了的那段經文。路加 是這麼樣描述的:

了。」(路加福音4章16-21節;請比較以賽 亞書61章1-2節)

路加接著說:「眾人都稱讚他,並希奇他口中所出 的恩言」(22節)。後來,聽過耶穌講道的人,都慢慢 地認識祂,並知道祂所教訓的都是正道(路加福音20章 21節)。

在加利利海上,門徒親眼看見耶穌止住風浪,「就大大地懼怕,彼此說:『這到底是誰,連風和海也聽從他了。』」(馬可福音4章41節)

「這到底是誰,連風和海也聽從他了。」

-----馬可福音4**章**41節

當人們看到耶穌制伏污鬼時,眾人都希奇說:「在 以色列中,從來沒有見過這樣的事!」(馬太福音9章 33節)

可見眾人眼中的耶穌,說話行事都有上帝的大能和 權柄。所以馬太寫道:

耶穌走遍加利利,在各會堂裡教訓人, 傳天國的福音,醫治百姓各樣的病症。(馬 太福音4章23節)

因此從許多方面來看,眾人眼中的耶穌真的就是他 們所盼望的彌賽亞:

- ·用能力展示能力
- 憑權柄彰顯權柄

- · 以公義表明公義
- · 藉眞理啟示眞理

其實,舊約已經把上帝的本性和能力,清楚告訴了 他的子民——而在他們眼中,耶穌言行所展示出來的真 理和能力,叫人嘖嘖稱奇,根本無庸置疑。換句話說, 他們從耶穌身上所見所聞的一切,跟他們所理解、所盼 望的上帝和彌賽亞完全吻合。

但倘若如此,爲什麼有些人還認不出耶穌就是彌賽 亞呢?是因爲耶穌說,要救他們脫離仇敵政治壓迫的時 間還沒有到嗎?還是因爲耶穌說,要爲他們的罪受苦、 受死?又還是因爲有別的東西,讓他們眼睛瞎了呢?

視而不見

其實舊約給了猶太人許多信息,爲的是讓他們預備好,迎接彌賽亞的降臨,但爲什麼他們偏偏視而不見呢?

他們失敗的原因,其實對你我來說是一個提醒。 我覺得問題不光出現在看事情的角度上,也是因爲他們 預設的立場。我們看待事物,一開始往往並非是白紙一 張。我們討論事情的時候,各自都帶著一輩子的經驗、 文化、背景和教育所累積的想法,不但思考帶偏見,視 野也有侷限。

這個問題顯然影響到第一世紀的宗教領袖,讓他們沒辦法認出耶穌就是彌賽亞。儘管摩西和眾先知的教導,從來不曾改變,但他們卻在聖經之外,一點一滴地加上繁複的口述傳統。表面看來,這些加到律法上的內

容是在高舉律法;但這些加添的內容往往注重外表上行 禮如儀,而不注重律法的精髓。

結果以色列宗教領袖從此把焦點放在儀式、而非 心靈之上,並以此爲藉口,爲自己的錯誤動機辯護,於 是乎越來越多的人以爲可以靠自己的力量,用自己的方 式,來跟上帝和好。

同樣的想法,今天也比比皆是。我們所「能看到的」,往往受我們所「想看到的」影響。其結果,也是可想而知。有人說這叫「親近原理」(principle of closeness),意思是說與上帝越親近,就越會知道自己的罪孽、過失、軟弱。反過來說,跟上帝距離越遠,就越會看到別人的罪孽、過失、軟弱。宗教領袖排斥耶穌,就是「親近原理」的好例子。他們有好些預設的立場,自己都沒看到:

- ·他們相信只要熟悉律法、擁護律法、在外表上實行律 法,他們就比那些「不潔淨」的外邦人、罪人更好。
- ·他們相信自己是上帝公義的代言人,挺身而出抵制異 教勢力。
- · 他們相信無論是個人還是國民的罪,都可以用流血獻 祭的儀式來解決。
- 他們瞧不起敵人,也瞧不起他們認為不配站在上帝面前的人。
- · 他們不是盼望彌賽亞來救他們脫離自己的罪惡, 而是 要救他們的國家脫離外敵的佔領。
- · 他們以爲彌賽亞來臨會肯定他們對律法的委身,鞏固 他們領袖的地位。

- ·他們以爲彌賽亞來臨,可以有求必應、大顯神蹟。
- 他們痛恨耶穌對他們的批評。
- · 他們忌妒耶穌對百姓的影響力與日俱增,自己的影響力則所剩無幾。

所以當基督以救主的身分出現時,他們不覺得自己 需要拯救。甚至他們壓根兒不認爲自己需要饒恕、需要 憐憫。他們等候的彌賽亞,是要肯定他們的作爲,也要 落實他們自定的、且誤以爲靠自己就能達到的標準。

結果,耶穌所彰顯的上帝跟他們盼望的不一樣,於 是他們就認定這個耶穌不是真正的彌賽亞。遺憾的是, 他們這些預設立場,完全是大錯特錯。

耶穌所彰顯的上帝跟他們盼望的不一樣,於 是他們就認定這個耶穌不是真正的彌賽亞。

因為耶穌的身分本是「那不能看見之上帝的像」 (歌羅西書1章15節),而祂所彰顯的天父,才是聖經 教導以色列人應該期待的天父。但他們所看到的,卻讓 他們甚爲吃驚。不但當年如此,就連現在的人,也會 感到意外。這是爲什麼呢?原因就在於耶穌不僅彰顯 出上帝的本性與能力,而且顯明了上帝對人的心意。當 年如此,如今亦然。那一代的人,誤以爲不需要上帝的 恩典,就能活出眞理;但是耶穌來,讓世人看到祂滿有 眞理與恩典。這才是他們看到耶穌時,會甚感吃驚的原 因。

令人驚奇的上帝

若女奇未必一定是壞事;有時候反而很好、叫人很興 一一奮。比方說,有人辛勤工作,從不奢望獎賞或賞 識;但突如其來的高昇,羨煞眾人,肯定會叫他大吃一 驚,終日春風滿面,笑得合不攏嘴。真是好一個驚喜!

但另外有些時候,「驚奇」卻會叫人心碎膽寒。 譬如,有人例行健康檢查時還神清氣爽;不料報告一出 來,卻是晴天霹靂,面對嚴峻考驗。

但不論是好是壞,「驚奇」總會無情地給人上一堂 震撼教育課,挑戰我們對人生習以爲常的預設立場。

這種令人坐立不安的感受,正是耶穌向人啓示上帝時所帶來的結果。因爲耶穌的言行,遠遠超越祂那個時代、乃至我們現代人的期望。祂把我們帶到宇宙的邊緣,讓我們一瞥天父寶座的榮光。單單這奇妙的匆匆一瞥,就已經遠遠超過人的想像,叫人心神不寧。

原來,上帝用祂令人驚奇的一面催促我們反思, 省察我們對信仰和對聖經的認識。耶穌讓我們看到的上帝,跟人想像中的上帝迥然不同。

耶穌把上帝的心意表達了出來,但是祂所表達的方式,卻完全超乎常理。或許正因爲如此,耶穌那個時代的人,很多都沒有辦法認出祂。同樣地,這也是到現在還會有人誤會、曲解耶穌的原因。

耶穌啓示出來的上帝,是那麼出人意料,以致於我們根本沒有辦法完全表達天父的心意。

那麼,有關令人驚奇的上帝,耶穌到底告訴了我們

什麼呢?坦白說,這樣一本小冊子,只能略述一二。儘 管篇幅有限,我們還是從幾個方面讓大家看看,透過基 督所啟示出來的上帝是那麼美妙、令人驚奇, 紹平所有 人的想像。

透過基督所啓示出來的上帝是那麽美妙、令 人整奇,超平所有人的想像。

平凡中見威嚴

還記得我第一次去以色列時,那趟聖地之旅,一路 上著實讓我震聲。

- · 看到加利利海, 這個耶穌在地上長時間生活、服事的 地方,心裡真是充滿敬畏。
- · 從橄欖山頂, 俯瞰耶路撒冷舊城的景緻, 美得叫人屛 住呼吸,大受震撼。
- ・馬撒大 (Masada) 川堡壘的歷史及其令人感傷的故 事,讓我特別好奇。
- · 在耶路撒冷大屠殺紀念館(Yad Vashem)的時候,體 會到那種叫人心碎的恐怖、悲痛。

但是這些地方帶給我的驚奇,都比不上伯利恆、拿 撒勒這兩個最著名的聖地所帶給我的詫異。它們實在是 太普涌了,既不起眼,又不乾淨,跟每年聖誕節期間所 想像的「美哉小城伯利恆」,相距十萬八千里。看到聖 地古蹟竟是如此平凡,完全超平我的心理預期。

儘管我有點失望,但正是這兩個小城的平凡讓它們 意義非凡。因爲那是基督的象徵——是祂用不可思議、 10

無法形容的道成肉身,讓這兩座默默無聞的古老村莊有 了非凡的意義。

把耶穌在世的日子,跟這兩個平凡小鎭連在一起, 非常貼切。因爲基督本身雖有榮耀的一面,但當時的 人,看到的往往是祂平凡樸實的一面。

先知以賽亞也曾提醒過以色列人這一點:

祂在耶和華面前生長如嫩芽,像根出於 乾地。祂無佳形美容,我們看見祂的時候, 也無美貌使我們羨慕祂。(以賽亞書53章2 節)

以賽亞的話,其實跟多數人的期待並不一樣。聖經 說祂的面貌讓人無可羨慕,其實就是在講這位彌賽亞、 這位上帝的兒子,會以極其平凡的樣式,出現在眾人面 前。

聖經說祂的面貌讓人無可羨慕,其實就是在 講這位彌賽亞、這位上帝的兒子,會以極其平凡 的樣式,出現在衆人面前。

記得我小時候,父親帶我去看電影「萬王之王」 (King Of Kings)。飾演耶穌的演員是吉弗瑞·亨特 (Jeffrey Hunter)。不論從哪個角度來看,他都可以稱 得上美男子。他所扮演的基督,紅褐色的長髮飄逸,湛 藍色的眼神炯炯,叫人印象深刻。

但實際上,耶穌到世上來沒有電影明星那樣的英

俊外貌。照著以賽亞的話說,甚至剛好相反。祂外表平凡無奇,黑頭髮,黑眼珠,黃褐色皮膚,跟第一世紀普普通通的猶太人沒什麼分別。雖然以賽亞早就預告彌賽亞降臨時的樣子,但他們卻沒能體會這些話中的深長意味。

從耶穌所居住的地方,就可以看出祂是刻意以平凡的面貌出現。講到拿撒勒時,聖經教師亞當·克拉克(Adam Clarke)這樣說道:

在那個時代,拿撒勒落後荒涼,住在那兒的人,恐怕不會好到哪兒去。那裡民風敗壞, 以致有這樣一句俗話口耳相傳:「拿撒勒還能 出什麼好的嗎?」

在這種情況下,腓力說他遇到一位特別的拿撒勒人時,拿但業的反應就容易明白了:

腓力找著拿但業,對他說:「摩西在律法上所寫的和眾先知所記的那一位,我們遇見了,就是約瑟的兒子拿撒勒人耶穌。」 拿但業對他說:「拿撒勒還能出什麼好的嗎?」腓力說:「你來看!」(約翰福音1章45-46節)

可見,基督因爲來自加利利的拿撒勒就先給人留下 了不好的印象。因爲在耶路撒冷宗教領袖的心目中,加 利利人落後無知。從加利利出來的人,根本不可能會是 彌賽亞。請注意聖經的話:

眾人聽見這話,有的說:「這眞是那先

知。」有的說:「這是基督。」但也有的 說:「基督豈是從加利利出來的嗎?經上豈 不是說『基督是大衛的後裔,從大衛本鄉 伯利恆出來的』嗎?」(約翰福音7章40-42 節)

那些宗教領袖給耶穌所下的定論,就是在約翰福音 7章52節他們對尼哥德慕所說的話:

你且去查考,就可知道加利利沒有出過 先知。

這實在很可悲,因爲他們的偏見,才會得出這樣的結論。事實上,加利利以前就出過先知。約拿就出自迦特希弗(列王紀下14章25節),這個村距離拿撒勒只有兩英哩。然而,因爲無法接受一位出身平凡的基督,他們拒絕接受耶穌就是彌賽亞,所以也認不出祂。

道成內身的眞理教導我們,光看耶穌基督的外表, 其實並沒有看到祂的全貌。基督面貌的另外一面,要從 馬太福音17章才能約略看得出來。

這段經文講到,耶穌和三個門徒(彼得、約翰、雅各)上了加利利的一座山。馬太說他們在山上時,眾人原本以爲平凡的耶穌顯出了祂真正的形像,動人心魄。 請留意聖經上的話:

過了六天,耶穌帶著彼得、雅各和雅各 的兄弟約翰暗暗地上了高山,就在他們面前 變了形像,臉面明亮如日頭,衣裳潔白如 光。忽然,有摩西、以利亞向他們顯現,同 耶穌說話。彼得對耶穌說:「主啊,我們在這裡真好!祢若願意,我就在這裡搭三座棚:一座為祢,一座為摩西,一座為以利亞。」說話之間,忽然有一朵光明的雲彩遮蓋他們,且有聲音從雲彩裡出來說:「這是我的愛子,我所喜悦的,你們要聽祂!」門徒聽見,就俯伏在地,極其害怕。(馬太福音17章1-6節)

這實在是非比尋常,摩西、以利亞顯現,是爲了凸 顯耶穌的真實形像。而更重要的是,耶穌的身分,不但 透過祂的榮光(「變了形像」)顯現出來,更藉著天父 的宣告(「我的愛子」)得以顯明。就在那座山上,基 督展現出祂真正的威嚴。

儘管基督的外表相貌平凡、成長背景平凡、生活起 居平凡,但實際上祂一點也不平凡。即便祂選擇以平凡 的方式出現,但祂的威嚴卻絲毫不減。祂雖在內身披戴 常人的樣式,卻依舊是天上的君王。

卑微中見偉大

我以前聽過一個關於艾恩賽(Harry Ironside)博士的故事,當時他正在芝加哥慕迪教會(Moody Memorial Church)牧會。有一家人,被艾博士的教導深深感動,於是存了好幾個月的錢,帶孩子們來芝加哥,要聽聽這位知名牧師的講道。

後來他們終於到了這家教會。敬拜的時候,這對 父母非常興奮;聽到艾博士親口講道,更是讓他們激動 不已。等到禮拜結束,他們想孩子們應該也是欣喜若狂吧,於是問孩子們有何感想。有個孩子想了一想,說: 「我一直聽你們說艾博士有多棒多棒;其實也不是特別棒,他講的東西我都懂。」

其實,從某一方面來看,耶穌的情況也是如此。當時那些「偉大」的宗教領袖,不屑於、甚至也不能跟卑微的升斗小民往來。但是耶穌卻讓人看到,真正的偉大不但可以跨越鴻溝,而且可以輕鬆跨越。

第一世紀的以色列,很不看重小孩。但是耶穌卻愛 小孩,而小孩也喜歡耶穌。耶穌甚至用小孩子來詮釋何 謂真正的偉大:

耶穌看出他們心中的議論,就領一個小孩子來,叫他站在自己旁邊,對他們說: 「凡爲我名接待這小孩子的,就是接待我; 凡接待我的,就是接待那差我來的。你們 中間最小的,他便爲大。」(路加福音9章 47-48節)

即便到了今天,一般人還是不把小孩子放在眼裡。 但耶穌看小孩,卻完全不是這樣。

事實上,從最小的麻雀(馬太福音10章29節),到 田裡朝不保夕的百合花(馬太福音6章28-30節),世人 所輕看的東西,耶穌都看重,都認爲很有價值。

最妙的是,耶穌接納了卑微的人,從而顯出那些自 我吹捧、自以爲偉大的人,其實是微不足道。我們讀馬 太福音20章25-26節,就可以看到耶穌直截了當地講到 這一點: 耶穌叫了他們來,說:「你們知道外邦 人有君王爲主治理他們,有大臣操權管束他 們。只是在你們中間不可這樣。你們中間誰 願爲大,就必作你們的用人。」

在與那位家財萬貫的少年官對話時(馬可福音10章22節),耶穌提醒人們滿腦子金錢的危險。耶穌其實是把屬天的視角,納入我們屬地的思維模式。祂明講聖殿不能長存(馬可福音13章1-2節),就是警告人不要用外在的成就來衡量偉大。祂甚至告誡那些自視甚高的人,不要把敬虔當作獎牌和徽章來炫耀(馬太福音6章1-5節)。

最妙的是,耶穌接納了卑微的人,從而顯出 那些自我吹捧、自以為偉大的人,其實是微不足 道。

耶穌讓當時的人大爲驚奇,因爲祂重新定義何爲真正的偉大,何爲眞實的卑微。由於祂自己是真正的偉大(過去如此,現在亦然),祂也樂意看重世人所輕看的一切,這一點叫當時的人坐立難安。換言之,耶穌輕看「偉大」的人,反而看重「卑微」的人。

完全取代破碎

有一次,我去印尼雅加達宣教,晚上要到城裡去參 加聖經講座。開車時看到路旁的景象,有些叫人會心一 笑,有些卻讓人深感不安。

感到好笑的是,在高速公路塞車的時候,竟然有人 販售美國居家修繕雜誌。令我深感不安的是,看到那裡 的家庭、大人和小孩都極端窮困,個個衣衫襤褸,住在 破舊、衛生條件極差的地方。

看到他們那麼窮困,眞是令人目不忍睹。那些情景,讓人心裡的反應往往是從內疚、到憤怒、到忽視,甚至是冷漠。在大多數情況下,人們只是轉移目光,袖手不管。因爲看到人們破碎的可憐光景,實在太嚴重,我們是心有餘而力不足。可是耶穌卻和我們不同;祂不但接納這世上的破碎,而且投身其中,進而徹底改變破碎的生命。

耶穌甘願捨己,去關愛那些被社會所棄絕的人,對 於那個時代的人而言,沒什麼比這一點更讓人困惑了。 大部分人看見那些生命破碎的人,都會避而遠之;但耶 穌卻愛他們、關心他們。這從祂跟下面這個大痲瘋病人 的互動上,可以看得特別明顯。

大部分人看見那些生命破碎的人,都會避而 遠之;但耶穌卻愛他們、關心他們。

要知道,在耶穌那個時代,大痲瘋是很可怕、會致

命的疾病。不但讓人聞之色變,而且非常容易被傳染。 所以,一旦有人的一塊皮膚開始變乾,祭司就要來檢查,然後先隔離一段時間。如果第二次檢查確認是大痲 瘋,病人就必須離開家人、住所、工作場所、社區和會 堂,到外面流浪。這樣的人,通常會終身流放,跟其他 罹患同樣疾病的人在一起,再也不能恢復患病以前的那 種生活。甚至他們碰到所謂「正常人」的時候,還要摀 住嘴,高喊「不潔淨!」來提醒別人。

在那個時代,痲瘋病人是被徹底棄絕的一群人。他們的人生,充滿隔絕、悲傷、羞辱和痛苦——這其實正是墮落的人,活在墮落的世界裡,生命破碎的寫照。

這一切恰好襯托出,耶穌與一個痲瘋病人的相遇是 多麼的與眾不同。請注意馬太描述的情景:

有一個長大痲瘋的來拜祂,說:「主若肯,必能叫我潔淨了。」耶穌伸手摸他說:「我肯,你潔淨了吧!」他的大痲瘋立刻就潔淨了。耶穌對他說:「你切不可告訴人,只要去把身體給祭司察看,獻上摩西所吩咐的禮物,對眾人作證據。」(馬太福音8章2-4節)

我讀這段故事的時候,看到兩件事情躍然紙上。第一,這個痲瘋病人的大膽。我可以想像他衝到耶穌面前的樣子——眾人看見這個顯然染病的人靠近,馬上像紅海那樣分開。而他之所以敢到救主面前,最大的原因是他確信基督有能力救他脫離痲瘋病。

第二,基督的憐憫,儘管經文沒有用「憐憫」這個

詞。耶穌大可用其他的辦法來醫治他,犯不著伸手。祂可以用一個念頭、一句話、一個手勢,或是點一下頭都可以,但耶穌沒有這麼做。祂甘冒當時社會和宗教之大不韙,伸手摸他,治好了這個人的大痲瘋。

想想看,這個人已經好多年沒人敢摸了,現在主耶 穌竟然伸出慈愛的手來觸摸他——這對他孤單心靈的醫 治,更勝於對他身體疾病的醫治。再想想看,耶穌爲了 救這一顆破碎的心靈,祂竟然甘願做到這樣的程度。

耶穌祂甘冒當時社會和宗教之大不韙,伸手 摸他,治好了這個人的大痲瘋。

耶穌進入這個破碎的世界,又如此煞費苦心,到底 是爲什麼呢?我們從新約的希伯來書可以略見端倪:

因我們的大祭司並非不能體恤我們的軟弱,她也曾凡事受過試探,與我們一樣;只是祂沒有犯罪。所以我們只管坦然無懼地來到施恩的寶座前,爲要得憐恤,蒙恩惠,作隨時的幫助。(希伯來書4章15-16節)

耶穌走過最艱難的生命歷程。而祂之所以會這麼做,部分原因是爲了要叫你我知道,不管我們遇到什麼 掙扎、破碎,耶穌都能體恤。所以我們可以轉向耶穌, 求祂幫助、求祂賜安慰。祂能體恤,是因爲祂甘願投身 於眞實的人生,不但親身參與、親身經歷生命的破碎, 有需要的時候,祂還擁抱心靈破碎的人。 福音歌手麥克·史密斯(Michael W. Smith)在「醫治恩雨」(Healing Rain)這首歌中,用天降甘霖的比喻,唱出基督如何改變破碎的心靈:

醫治雨, 沛降臨,

滋潤肺腑,

拯救心靈。

喜樂淚, 羞愧心,

耶穌聖名,

全然潔淨。

耶穌能改變破碎的心靈。因為祂願意用上帝的完全,來代替人的破碎。這在旁觀者看來,又是一大驚奇。

順服取代悖逆

俄國人瓦地米·巴拉夫,可以說是專心自律的楷模,他表現出漫長的人生所需要的堅毅。

瓦地米在俄國各地建立教會,對同胞的靈魂有極重 的負擔。我碰到他的時候,他同時在六個不同的村莊開 拓教會。每個禮拜七天,一個村莊待一天,一天在家。

有些人對此感到不以爲然,覺得他這樣做未必明智;但是瓦地米卻認爲,他只是受到使命感的鞭策而已。他立定心志,不計任何代價,要把基督傳給同胞。

世上有心立志的人很多,願意爲目標犧牲的人也不少;但是願意付上任何代價,專心服事基督,卻實在有違人的本性。

因爲每當有人按照主的時間表、靠主供應全心服事

的時候,人三天打漁兩天曬網的本性,往往就會暴露出 來。

聖經用羊來描述人性的弱點。羊,是出了名的眼光 短淺、漫無目的。事實上,漫步閒逛,正是羊的本性。 所以先知以賽亞代表愛我們的上帝說:

我們都如羊走迷,各人偏行已路。耶和 華使我們眾人的罪孽都歸在祂身上。(以賽 亞書53章6節)

馬太也說:

祂看見許多的人,就憐憫他們,因爲他們困苦流離,如同羊沒有牧人一般。(馬太福音9章36節)

上帝所默示的這些話,正反映出人容易迷失的本性。世界的喧囂,生活的嘈雜,處處使人迷惘,看不見目標,就會偏行己路,往往不知道走向何方。

這番景況,正與羅賓遜(Robert Robinson)的詩歌「萬福源頭」(Come, Thou Fount Of Every Blessing) 相輝映:

每日主賜恩典無量, 負主恩債難報償, 願主恩惠如鏈相牽, 維繫我心與主連, 我深知道心易放蕩, 遠離父家慕虛榮。

「心易放蕩」、「遠離父家」——作者眞是深知人

心之所向,人不但無法與主心相連,反而容易受世俗誘惑而遠離主。人性中這根本的弱點,更表明了人有多麼需要上帝的恩典,這恩典讓我們跟祂緊緊相連,免得迷路。

與世人的悖逆任性相比,耶穌的一切作爲,卻完全 表現出祂全心全意順服天父旨意的心態。

尤其耶穌要踏進髑髏地,走上天父為祂所安排的 命運時,門徒百般勸阻,但祂卻還是堅定不移,一步一 步地走上了十字架。這股緊張氣氛,在馬太福音16章 21-23節彼得攔阻耶穌時,達到最高點:

從此,耶穌才指示門徒,祂必須上耶路撒冷去,受長老、祭司長、文士許多的苦,並且被殺,第三日復活。彼得就拉著祂,勸祂說:「主啊,萬不可如此!這事必不臨到祢身上。」耶穌轉過來,對彼得說:「撒但,退我後邊去吧!你是絆我腳的,因爲你不體貼上帝的意思,只體貼人的意思。」

耶穌很清楚祂來到世上的目的,就是要把光明、 方向,帶給這些如羊走迷的人。祂以身作則,下定決心 (「他必須上耶路撒冷去」),把一切不是天父旨意的 東西,全都擺到一邊,堅決順服到底——哪怕順服的結 果,是殘酷的十字架。這讓那些謀求政治利益的宗教領 袖非常難堪。所以他們不但沒有被耶穌的決心所感動, 反而想要利用耶穌,來達到個人的政治目的。

我們從腓立比書2章8節可以看到,耶穌的決心是何 等堅定。保羅寫道: 既有人的樣子, (耶穌)就自己卑微, 存心順服,以至於死,且死在十字架上。

耶穌順服天父的計畫,直到死在十字架上。基督對 上帝完全順服,才是我們悖逆上帝的人所應該倣效的。

充足取代不足

有人在汽車保險桿上寫道:「山窮水盡疑無路,柳暗花明又一村」——聽起來似乎很有道理;但當你真的走到山窮水盡、彈盡糧絕的時候,就知道這話其實一點也不管用。

人生的壓力有時候眞是泰山壓頂,叫人無法承受。 家中發生變故的人,不可能在悲痛心碎之際坦然站立, 彷彿完全不受到影響。那時我們才會明白,活在這個敗 壞的世界上,有太多的事情,我們無能爲力。

不過,除非大難臨頭,人們往往是以一副自力更生、不假外求的模樣過日子。我們從小就學會了要自食其力、要勇往直前,相信有志者事竟成。

但是很遺憾,這其實只是自欺欺人而已。「走自己 的路」這首歌怎麼唱都可以,但事實卻是,單單依靠自 己的人實際上是危機重重。

哥林多教會的會眾,自高自大,使徒保羅寫信警告 他們說:

所以,自己以爲站得穩的,須要謹慎, 免得跌倒。(哥林多前書10章12節)

使徒很清楚,我們遭遇人生的重大困難時,其實根

本做不到自以爲是的遊刃有餘。要承擔世上的苦難,無 論你怎麼嗤之以鼻,到頭來還是會因爲沒有足夠的智 慧、力量和公道而噓唏。

除非大難臨頭,人們往往是以一副自力更 生、不假外求的模樣過日子。

或許正是因爲這一點,很多職業運動員退休之後 想要調整生活,卻感到十分困難。因爲在運動場上,一 切都在掌握之中。每一件事都能駕馭自如。但是退休之 後,日子就截然不同了,昔日的一身本領,現在卻毫無 用武之地。

原來,運動員都是活在「人造的」世界裡,所有的 技巧,都是爲了駕馭某種特定的生活而設計。因此,他 們很容易會養成一種自信,但它實際上只是錯覺而已。 一旦退休,以往讓他們覺得「正常」的事物,現在就如 秋風掃落葉般,被棄若敝屣。

這些運動員,正是你我的寫照。我們根本沒有辦法 靠自己的力量、智慧來掌管人生。

在耶穌那個時代,這種自以爲是的心態,也具體表現在宗教層面上,特別是在耶路撒冷這個地方。就在耶穌「光榮進聖城」之前,路加清楚描述了祂放眼耶路撒冷的情景:

耶穌快到耶路撒冷,看見城,就爲它哀 哭,說:「巴不得你在這日子知道關係你平 安的事;無奈這事現在是隱藏的,叫你的眼

看不出來。」(路加福音19章41-42節)

耶穌為何哀哭呢?祂哀哭的部分原因,可見於祂入城之後所發生的事。耶穌在聖殿裡教訓人,指責以色列的宗教領袖(馬太福音23章),批評他們驕傲自大,在信仰上自滿自足,不但害了自己,也害了所有等他們指點迷津的人。

但耶穌最後開口說話時,祂心裡已經不再是生氣,而是心碎了。因為祂看到這些人自以為是,也看見了他們的毀滅下場。耶穌說:

耶路撒冷啊,耶路撒冷啊!你常殺害先知,又用石頭打死那奉差遣到你這裡來的人。我多次願意聚集你的兒女,好像母雞把小雞聚集在翅膀底下,只是你們不願意。 (馬太福音23章37節)

「只是你們不願意。」這話道盡了「真正一樣都不缺」的基督,竟然爲那些「自以爲一樣都不缺」的墮落之人而心碎。這心碎竟然讓耶穌在耶路撒冷城門外淚流滿面——這是上帝的眼淚,上帝的心碎之淚。

當時的人,根本沒有準備迎接一位這樣的上帝。事實上,即便是今天,我們對「上帝也會心碎」的概念依然是半信半疑。音樂家邁克爾·卡德(Michael Card)想到那些看見基督的人,心裡會是多麼驚奇,就在「上帝也會心碎」(To A Broken God)這首歌中唱道:

我不知道,上帝竟然會心碎; 我曾以爲,祢不在乎我流淚; 心碎之人, 嚐過絕望的苦杯; 未曾夢想,同樣滋味祢體會。

主耶穌基督,上帝的兒子,宇宙的創造者,看到祂所愛的百姓,竟是如此冥頑不化、自以爲是,從古至今一直拒絕眞神——祂心裡憂傷,乃至心碎。這是何等強烈的對比啊!

純潔遮蓋罪孽

以前在聖經學院唸書的時候,牧師常說:「好蘋果不能讓爛蘋果變好,但是爛蘋果卻能叫好蘋果變爛。」 牧師是在講人跟人之間的互相影響,尤其是壞的那一面。就我們多半的人際關係來看,他說的一點也沒錯。 墮落敗壞所及之處,無一倖免。

但在基督身上,情況卻完全相反。那些接觸過耶穌的人,雖然靈命上都是「爛蘋果」,但耶穌卻絲毫不受 沾染。相反地,耶穌的使命就是拯救那些人,潔淨他們 因人墮落而生的敗壞。

坦白地說,當時的宗教領袖很難明白這一點。因為 他們夜以繼日、盡心竭力,爲了讓自己在外表儀式上能 夠保持潔淨,就拼了命要跟那些「罪人」保持距離,以 保安全。

相較之下,那些宗教權貴畏而遠之的「不潔」之 人,耶穌卻巴不得找機會跟他們交往。聖經說:

耶穌在屋裡坐席的時候,有好些稅吏和 罪人來,與耶穌和祂的門徒一同坐席。法利 賽人看見,就對耶穌的門徒說:「你們的先 生爲什麼和稅吏並罪人一同吃飯呢?」耶穌聽見,就說:「……『我喜愛憐恤,不喜愛祭祀。』這句話的意思,你們且去揣摩。我來,本不是召義人,乃是召罪人。」(馬太福音9章10-11節,13節)

但在耶穌那個時候,宗教領袖完全無法想像,聖潔無瑕的上帝,明知這些人是罪人,卻甘願跟他們交往。然而,正因爲基督的絕對公義,祂才可以與罪人交往。因爲耶穌天生聖潔純全,祂不會受到與祂交往之人的罪孽污染;祂反而把那些人從罪惡裡拯救出來,讓他們立志去過一種討聖潔上帝喜悅的生活,徹底改變他們的生命。

所以,耶穌帶著憐憫之心對待有罪的人,而不是定 他們的罪;祂積極主動接近他們,而不是退避三舍。約 翰福音第8章講到耶穌與一個有罪的婦人,清楚表明了 這一點:

清早又回到殿裡。眾百姓都到祂那裡去,祂就坐下教訓他們。文士和法利賽著一個行淫時被拿的婦人來,叫她站在常中。就對耶穌說:「夫子,這婦人是正行是時被拿的。摩西在律法上吩咐我們處達樣的婦人用石頭打死。祢說該把她怎麼著吃?」他們說這話,乃試探耶穌,要得著告遭吃的把柄。耶穌卻彎著腰用指頭在地起腰來,對他們說:「你們中間誰是沒有罪的,

誰就可以先拿石頭打她。」於是又彎著腰用 指頭在地上畫字。他們聽見這話,就從老到 少一個一個地都出去了,只剩下耶穌一人 還有那婦人仍然站在當中。耶穌就直起腰 來,對她說:「婦人,那些人在哪裡呢? 沒有人定你的罪嗎?」她說:「主啊,沒 有。」耶穌說:「我也不定你的罪,去吧! 從此不要再犯罪了。」(2-11節)

宗教領袖企圖利用這個女人來陷害耶穌。他們把這個女人當作犧牲品,用來為難耶穌。摩西說犯姦淫的人必須要處死,耶穌會同意嗎?倘若如此,祂就要允許猶太人把婦人處死,這樣就會觸犯羅馬統治者的法律。

但耶穌拆穿了他們的假面具,同時也沒有爲婦人開 脫。祂出於憐憫,既救了這個女人免於被眾人用石頭打 死,又婉言相勸,要求這個女人趁著耶穌也不定她罪的 機會,接受愛她的上帝,走更美好的路。

十字架彰顯上帝

故事中的關鍵一幕,發生在辛德勒的猶太會計師以薩·史德恩身上,此人整理出一份囚犯名單,準備給辛德勒去營救。史德恩突然想到,名單上的每一個人,都是辛德勒用錢買來的,代表著從納粹焚屍爐中救出來的人。史德恩這樣說道:「這份名單,絕對是好的,它是活生生的人命。」這話一點也不錯——因爲這份名單,在極端的邪惡面前,代表著無比的愛、驚人的憐憫。

基督講論上帝的事,最叫人驚奇的恐怕就是十字架了。人所期待的上帝,相較於基督所彰顯出來的上帝,兩者之間最強烈的對比,莫過於基督在十字架上所成就的一切。

耶穌說:「人子來,為要尋找、拯救失喪的人」 (路加福音19章10節)。這句話最終成就的地方,就是 在十字架上;而且這話成就的方式,解決了你我內心最 深處的需要。詩人曾經說過:

慈愛和誠實彼此相遇;公義和平安彼此 相親。(詩篇85篇10節)

在十字架上,慈愛和誠實達到了完美的平衡。因著

神聖之愛,上帝的獨生子替我們捨了性命,救我們脫離 我們當受的審判。

就在髑髏地,耶穌爲我們的罪,付上了贖價,徹底 救我們脫離原本的命運:

- ・平凡
- 卑微
- ・破碎
- ・悖逆
- 不足
- 罪孽

只有在十字架上,我們才真正看到「上帝榮耀的 光,顯在耶穌基督的面上」(哥林多後書4章6節)。完 全的慈愛、完全的公義,水乳交融;完美的真理、完美 的恩典,合而爲一。這樣棒的禮物,這樣大的奇事,是 你我最迫切的需要。

如何回應?

如果你還不認識基督,還沒有求祂赦免你的罪,那麼這本冊子要告訴你:你的人生,可以有答案,可以有盼望。因爲上帝把祂的兒子給了你,要讓你認識祂,讓你知道祂有多麼愛你。上帝要把祂的愛跟饒恕,當作禮物送給你,你只須憑信心來領受。

對上帝的兒女來說,回應的方式卻不一樣。耶穌降

臨把上帝顯給世人,我們蒙召也要如此。靠自己,雖然做不到;但是靠祂的恩典與能力,我們就能做得到。正如保羅所說:

所以,我們作基督的使者,就好像上帝 藉我們勸你們一般。我們替基督求你們與上 帝和好。(哥林多後書5章20節)

我們要做基督的使者,在這個困苦可憐的世界上,做祂的代表。這不但是我們的榮幸,更是我們的責任。 正如有一基督徒樂團在「看見」(Visible)一曲中所唱:

叫人認識祢,

叫人看見祢,

雙手為祢用,

雙腳爲祢行,

一生無奢望,

唯顯祢大愛,

誰說上帝看不見?

我要把祂來彰顯!

\$

令人驚奇的上帝

"The Surprising Side Of God" (Q0213)

作者: 柯貝爾 (Bill Crowder)

譯者: 張奇軍

主編: 陳安妮編輯: 鍾怡靈

審稿: 陳君立、陳華昌、劉芸仙、黃國權、

陳彩美、謝翠玲、謝葆芳、蘇婧

設計: 蘇其忠、蘇鳳嬌

2008年初版

版權所有·請勿翻印·非賣品

なるなみなみなみなみなんなん